हिंदी पाठ्यक्रम - 'ब' (कोड सं. - 085) कक्षा - IX

संकलित परीक्षा 1 (एस ए 1) हेतु भार विभाज	कुल भार %	
विषयवस्तु	अंक	
अपठित बोध	20	30%
व्याकरण	20	
पाठ्यपुस्तक व पूरकपाठ्यपुस्तक	40	
लेखन	10	
फॉरमैटिव परीक्षा(एफ ए–1 व एफ ए–2)		20%
कुल भार		50%

संकलित परीक्षा 2 (एस ए–2) हेतु भार विभाज	कुल भार %	
विषयवस्तु	अंक	
अपठित बोध	20	30%
व्याकरण	20	
पाठ्यपुस्तक व पूरकपाठ्यपुस्तक	40	
लेखन	10	
फॉरमैटिव परीक्षा (एफ ए–3 व एफ ए–4)		20%
कुल भार		50%

टिप्पणी:

 संकलित परीक्षाओं का कुल भार 60 प्रतिशत तथा फॉरमैटिव परीक्षाओं का कुल भार 40 प्रतिशत होगा। फॉरमैटिव परीक्षाओं के 40 प्रतिशत में से प्रत्येक सत्र में 5 प्रतिशत भाग(संपूर्ण वर्ष में 10 प्रतिशत) श्रवण व वाचन कौशलों के परीक्षण हेतु आरक्षित होगा। शेष 30 प्रतिशत फॉरमैटिव मूल्यांकन, पाठ्यचर्या के अन्य अंगों जैसे पठन, लेखन, व्याकरण, पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक, पर आधारित होगा । इसमें बोलने, सुनने, लिखने व बोध पर आधारित मौखिक, लिखित अथवा कार्यकलापों पर आधारित परीक्षण किया जा सकता है।

2. संकलित परीक्षा एक (एस ए-1) 90 अंकों की होगी। 90 अंकों को मूल्यांकन के पश्चात 30 अंकों में से परिवर्तित कर लिया जाएगा तदुपरांत ग्रेड का निर्धारण किया जाएगा तथा संकलित परीक्षा दो (एस ए-2) 90 अंकों की होगी व 90 अंकों को मूल्यांकन के पश्चात 30 अंकों में से परिवर्तित करने के उपरांत ग्रेड का निर्धारण किया जाएगा।

संकलित परीक्ष	ाओं हेतु विभाजन		
অण्ड	विभाग	अंक	कुल अंक
क.	1. अपठित गद्यांश—बोध	2X5 = 10	20
	2. अपठित काव्यांश—बोध	2X5=10	
ख.	व्याकरण	5 X 4=20	20
ग.	पाट्यपुस्तक स्पर्श भाग–1	30	40
	पूरकपाठ्यपुस्तक संचयन भाग-1	10	
ਬ.	लेखन	10	10

कक्षा नौवीं हिन्दी 'ब'- संकलित परीक्षाओं हेतु परीक्षा विनिर्देशन

खण्ड क - अपठित गद्यांश

प्रश्न संख्या 1-4

- दो अपठित गद्यांश 100 से 150 शब्द
- दो अपठित काव्यांश 100 से 150 शब्द

उपर्युक्त गद्यांश व काव्यांश पर शीर्षक का चुनाव, विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर **चार प्रश्न** पूळे जाएँगे प्रत्येक प्रश्न के **पाँच बहुवैकल्पिक** भाग होंगे तथा प्रत्येक भाग का **एक अंक** होगा ।

खण्ड-ख : व्यावहारिक व्याकरण

प्रश्न संख्या 5-9

निर्धारित विषयों पर विषय–वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर **पाँच प्रश्न** पूछे जाएँगे। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का होगा।

खण्ड-ग : पाठ्यपुस्तक स्पर्श भाग-1 व पूरक पाठ्यपुस्तक संचयन भाग-1

प्रश्न संख्या 10-16

प्रश्न संख्या 10

पाठ्यपुस्तक 'स्पर्श' के निर्धारित कविताओं में से कोई **दो** काव्यांश दिए जाएँगे तथा इन पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर बहुवैकल्पिक **पाँच** प्रश्न पूछे जाएँगे तथा इस प्रत्येक प्रश्न के **चार विकल्प** होंगे तथा प्रत्येक भाग का **एक अंक** होगा । छात्रों को कोई **एक** काव्यांश करना होगा। (5 अंक)

53

it www.ncerthelp.com for Ncert Solutions in Text and Video , CBSE Sample papers, Exam to NCERT BOOKS, Motivational Videos, Notes for All Classes and Many More...

(20 अंक)

(20 अंक)

(40 अंक)

प्रश्न संख्या 11

पाठ्यपुस्तक 'स्पर्श' के गद्य पाठों के आधार पर **तीन लघुउत्तरीय** प्रश्न पूछे जाएँगे। इन प्रश्नों का कुल भार नौ अंक होगा (3+3)। छात्रों को कोई **दो प्रश्न** करने होंगे। ये प्रश्न छात्रों की साहित्य को पढ़कर समझ पाने की क्षमता के आकलन पर आधारित होंगे।

प्रश्न संख्या 12

पाठ्यपुस्तक 'स्पर्श' के निर्धारित पाठों (गद्य) पर **पाँच अंक** का **एक** निबंधात्मक प्रश्न पूछा जाएगा **(विकल्प सहित)**। यह प्रश्न छात्रों की हिंदी के माध्यम से अपने अनुभव को लिखकर सहज अभिव्यक्ति कर पाने की क्षमता का आकलन करने पर आधारित होगा। (5 अंक)

प्रश्न संख्या 13

पाठ्यपुस्तक 'स्पर्श' के निर्धारित पाठों (गद्य) में से **दो गद्यांश** दिए जाएँगे तथा इस में से छात्रों को कोई **एक करना होगा**। इस पर **तीन या चार लघुउत्तरीय प्रश्न** पूछे जाएँगे । इन प्रश्नों का कुल भार **पाँच** अंक होगा । यह प्रश्न हिंदी गद्य के संदर्भ में विषय तथा अर्थबोध की क्षमता का आकलन करने पर केंद्रित होंगे। (5 अंक)

प्रश्न संख्या 14

पाठ्यपुस्तक 'स्पर्श' के काव्य खंड पाठों के आधार पर **चार लघुउत्तरीय** प्रश्न पूछे जाएँगे। इन प्रश्नों का कुल भार नौ अंक होगा (3+3+3)। छात्रों को कोई **तीन प्रश्न** करने होंगे। ये प्रश्न कविताओं के विषय , काव्य बोध, अर्थ बोध व सराहना को सरल शब्दों में अभिव्यक्त करने की क्षमता पर आधारित होंगे। (9 अंक)

प्रश्न संख्या 15

पूरक पाठय् पुस्तक 'संचयन' के निर्धारित पाठों में से **तीन** प्रश्न देकर किन्हीं **दो** के उत्तर पूछे जाँऐंगे । इन प्रश्नों का कुल भार छ: (3+3) अंक होगा । ये प्रश्न पाठ की समझ व उनकी सहज अभिव्यक्ति की क्षमता पर आधारित होंगे। (6 अंक)

प्रश्न संख्या 16

पूरक पाठ्य पुस्तक 'संचयन' के निर्धारित पाठों में से **दो** प्रश्न देकर किसी एक का उत्तर पूछा जाएगा । इस प्रश्न का कुल भार **चार** अंक होगा ये छात्रों के अपने अनुभवों व उनकी संवेदनशीलता को परखने के लिए होगा। (4 अंक)

54

खण्ड-घ ः लेखन

प्रश्न संख्या 17-18

(10 अंक)

प्रश्न संख्या 17

इस प्रश्न में संकेत बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों पर 80 **से 100** शब्दों में तीन में से किसी **एक** विषय पर अनुच्छेद लिखने के लिए कहा जाएगा। यह अनुच्छेद विभिन्न विषयों और संदर्भो पर छात्रों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए होंगे। (5 अंक)

प्रश्न संख्या 18

इस प्रश्न में **किन्हीं दो अनौपचारिक** विषयों में से किसी एक विषय पर पत्र लिखने के लिए कहा जाएगा । यह प्रश्न अभिव्यक्ति की क्षमता पर केन्द्रित होगा । (5 अंक)

क्रम० पाठ्य पुस्तक स० पुस्तक स्पर्श (गद्य)		प्रथम सत्र (अप्रैल से सितम्बर)			द्वितीय सत्र (अक्तूबर से मार्च)		
		FA 1 10	FA2 10	SA I 30	FA3 10	FA4 10	SA II 30
1	धूल	1		1			
2	दुख का अधिकार		1	1			
3	एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा		1	1			
4	तुम कब जाओगे अतिथि				1		~
5	वैज्ञानिक चेतना के वाहक				1		1
6	कोचड़ का काव्य				1		1
7	धर्म को आड़					1	1
8	शुक्रतारे के समान					1	1
	पुस्तक स्पर्श (पद्य)	FA 1 10	FA2 10	SA I 30	FA3 10	FA4 10	SA II 30
1	रैदास के पद	1		1			
2	रहीम के पद		1	1			
3	आदमी नामा		1	1			

कक्षा नौवीं हिन्दी 'ब'- संकलित एवं फॉरमैटिव परीक्षाओं हेतु पाठ्यक्रम का विभाजन

55

4	एक फूल की चाह				1		
- 81 					2		8
5	गीत-अगीत				1		✓
6	अग्निपथ					1	✓
7	नए इलाके में,					1	1
	खुशबू रचते है हाथ						
	पुस्तक संचयन	FA 1 10	FA2 10	SA I 30	FA3 10	FA4 10	SA II 30
1	गिल्लू	~		1			
2	स्मृति		~	~			
3	कल्लू कुम्हार की उनाकोटी		~	~			
4	मेरा छोटा सा निजी				1		1
	पुस्तकालय						
5	हामिद खां					1	1
6	दिए जल उठे					1	1
L							
क्रम०	पाठ्य पुस्तक		प्रथम सत्र			द्वितीय सत्र	
क्रम० स०	पाठ्य पुस्तक	(आं	प्रथम सत्र ग्रैल से सितग	बर)	(अ	द्वितीय सत्र क्तूबर से म	
	पाठ्य पुस्तक व्याकरण	(সা FA 1 10		बर) SA I 30	(अन FA3 10		
1			र्रैल से सितग	<u> </u>		क्तूबर से म	ार्च)
स०	व्याकरण	FA 1 10	र्रैल से सितग	SA I 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30
स०	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक)	FA 1 10	र्रैल से सितग	SA I 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30
स० 1	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक)	FA 1 10	र्रैल से सितग	SA I 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30
स० 1	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक) र् के विभिन्न रूप	FA 1 10	र्रैल से सितग	SA I 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30
स • 1 2	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक) र् के विभिन्न रूप (1 अंक)	FA 1 10	र्रैल से सितग	SA I 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30
स ० 1 2 3	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक) र् के विभिन्न रूप (1 अंक) अनुस्वार (11अंक)	FA 1 10	र्रैल से सितग	SA I 30 ✓ ✓ ✓ ✓		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30
स • 1 2 3 4	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक) र के विभिन्न रूप (1 अंक) अनुस्वार (11अंक) अनुनासिक (1 अंक) नुक्ता (1अंक) उपसर्ग-प्रत्थय से	FA 1 10 ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	र्रैल से सितग	SA I 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30
स ० 1 2 3 4 5	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक) र के विभिन्न रूप (1 अंक) अनुस्वार (11अंक) अनुनासिक (1 अंक) नुक्ता (1अंक) उपसर्ग-प्रत्थय से शब्द निर्माण	FA 1 10 ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	प्रैल से सितग FA2 10	SA 1 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30 ✓
स ० 1 2 3 4 5	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक) र् के विभिन्न रूप (1 अंक) अनुस्वार (11अंक) अनुनासिक (1 अंक) नुक्ता (1अंक) उपसर्ग-प्रत्थय से शब्द निर्माण (एस ए-1 में 4 अंक)	FA 1 10 ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	प्रैल से सितग FA2 10	SA 1 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30 ✓
स ० 1 2 3 4 5	व्याकरण वर्ण विच्छेद (3 अंक) (एस ए-2 में 2 अंक) र के विभिन्न रूप (1 अंक) अनुस्वार (11अंक) अनुनासिक (1 अंक) नुक्ता (1अंक) उपसर्ग-प्रत्थय से शब्द निर्माण	FA 1 10 ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	प्रैल से सितग FA2 10	SA 1 30		क्तूबर से म	ार्च) SA II 30 ✓

56

7	पर्यायवाची(2 अंक), विलोम (2 अंक), अनेकार्थी शब्द (2 अंक), वाक्यांशों के लिए एक शब्द (2 अंक) (पाठों के आधार पर)						
8	वाक्य के अंग(2 अंक), -सरल वाक्य (2 अंक),				1		1
	विराम चिह्नों का प्रयोग				1		1
	मुहावरे-वाक्य प्रयोग(2 अंक), (पाठों के आधार पर)	1		1		1	1
	अपठित गद्यांश			1			1
	अपठित काव्यांश			1			1
	पत्र लेखन	~		~	1		1
	अनुच्छेद लेखन		1	1		1	1

पुस्तकें

1. पाठ्य पुस्तक स्पर्श भाग-1

2. पूरक पुस्तक संचयन-भाग-1

टिप्पणीः

- फॉरमैटिव मूल्यांकन का अभिप्राय अधिगम के मूल्यांकन से है। इसलिए विद्यालय उपर्युक्त विभाजन का अपनी सुविधानुसार उपयोग कर सकते हैं।
- 2. फॉरमैटिव मूल्यांकन से संबंधित सभी कार्यकलाप जैसे विभिन्न प्रकार के शैक्षिक खेल, पहेली, प्रतियोगिता, परियोजना (Project), भूमिका निर्वहन (Roleplay), कहानी लेखन, नाट्य रचनांतरण (Dramatisation), आदि कक्षा में अथवा विद्यालय में करवाए जाने वाले कार्यकलाप हैं। यदि कोई ऐसा कार्यकलाप है जिसमें विद्यालय से बाहर जाकर कार्य करने की आवश्यकता पड़ती है तो ऐसी स्थिति में यह कार्य शिक्षक के पर्यवेक्षण व मार्गदर्शन में होने चाहिए।